

1 SEMESTR

nazwa przedmiotu	symbol	Z/E	ECTS	Ilość godzin w semestrze		
				wykłady	ćwiczenia	
Pracownia multimedów 1 - pracownia dyplomowa (obieralna)	PMULT1	Z	5		60	2 z 5
Pracownia komunikacji wizualnej 1 - pracownia dyplomowa (obieralna)	PKWI1	Z	5		60	
Pracownia grafiki projektowej i mediów cyfrowych 1 - pracownia dyplomowa (obieralna)	PGPMC1	Z	5		60	
I Autorska interdyscyplinarna pracownia projektów artystycznych 1 - pracownia dyplomowa (obieralna)	IAIPPA1	Z	5		60	
II Autorska interdyscyplinarna pracownia projektów artystycznych 1 - pracownia dyplomowa (obieralna)	IIAIPPA1	Z	5		60	
Motion graphic (obieralny)	MG1	Z	3		30	2 z 6
Grafika czasu rzeczywistego 1 (obieralny)	GRACR1	Z	3		30	
Animacja 2D 1 (obieralny)	A2DM1	Z	3		30	
Ilustracja 1 (obieralny)	ILU1M	Z	3		30	
Grafika gier komputerowych 1 (obieralny)	GGK1	Z	3		30	
Narracja video i nowe media 1 (obieralny)	NVNM1	Z	3		30	
Rysunek eksperymentalny 1	RYSE1	Z	3		30	
Kreacja fotograficzna	KFOTO	Z	2		30	
Język obcy	ANG1M/JAP1M	Z	2		30	
Wybrane zagadnienia z historii sztuki	WZHS	E	2	30		
UX / UI design 1	UXUI1	Z	2	10	20	
Prawo autorskie	PAU	Z	2	15		
Teksty akademickie	TAKA	Z	2	15		
Historia animacji i gier komputerowych	HAGK	E	2	30		
Bezpieczeństwo i higiena pracy	BHP	0			4	
			33	100	294	394

2 SEMESTR

nazwa przedmiotu	symbol	Z/E	ECTS	Ilość godzin w semestrze		
				wykłady	ćwiczenia	
Pracownia multimedów 2 - pracownia dyplomowa - pracownia dyplomowa (obieralna)	PMULT2	Z	6		90	1 z 5
Pracownia komunikacji wizualnej 2 - pracownia dyplomowa (obieralna)	PKWI2	Z	6		90	
Pracownia grafiki projektowej i mediów cyfrowych 2 - pracownia dyplomowa (obieralna)	PGPMC2	Z	6		90	
I Autorska interdyscyplinarna pracownia projektów artystycznych 2 - pracownia dyplomowa (obieralna)	IAIPPA2	Z	6		90	
II Autorska interdyscyplinarna pracownia projektów artystycznych 2 - pracownia dyplomowa (obieralna)	IIAIPPA2	Z	6		90	
Rysunek eksperymentalny 2 (obieralny)	RYSE2	Z	3		30	2 z 6
Animacja 2d 2 (obieralny)	A2DM2	Z	3		30	
Grafika czasu rzeczywistego 2 (obieralny)	GRACR2	Z	3		30	
Grafika gier komputerowych 2 (obieralny)	GGK2	Z	3		30	
Narracja video i nowe media 2 (obieralny)	NVNM2	Z	3		30	
Ilustracja 2 (obieralny)	ILU2M	Z	3		30	
Język obcy 2	ANG2M/JAP2M	Z	2		30	
Kolor w przestrzeni multimedialnej	KOLP	Z	2	10	20	
Grafika warsztatowa	GWA	Z	4		60	
Seminarium magisterskie 1	SEMMAG1W/SEMMAG1A	Z	3	30		
UX / UI design 2	UXUI2	Z	3		30	
Historia sztuki współczesnej 1M	HISW1M	E	2	30		
Teoria projektowania gier	TPRG	E	2	30		
			30	100	290	390

3 SEMESTR

nazwa przedmiotu	symbol	Z/E	ECTS	Ilość godzin w semestrze		
				wykłady	ćwiczenia	
Pracownia multimedów 3 - pracownia dyplomowa (obieralna)	PMULT3	Z	6		90	1 z 5
Pracownia komunikacji wizualnej 3 - pracownia dyplomowa (obieralna)	PKWI3	Z	6		90	
Pracownia grafiki projektowej i mediów cyfrowych 3 - pracownia dyplomowa (obieralna)	PGPMC3	Z	6		90	
I Autorska interdyscyplinarna pracownia projektów artystycznych 3 - pracownia dyplomowa (obieralna)	IAIPPA3	Z	6		90	
II Autorska interdyscyplinarna pracownia projektów artystycznych 3 - pracownia dyplomowa (obieralna)	IIAIPPA3	Z	6		90	
Działania w przestrzeni (obieralny)	DWPR	Z	3		30	2 z 8
Rysunek Eksperymentalny 3 (obieralny)	RYSE3	Z	3		30	
Ilustracja 3 (obieralny)	ILU3M	Z	3		30	
Animacja 2d 3 (obieralny)	A2DM3	Z	3		30	
Grafika czasu rzeczywistego 3 (obieralny)	GRACR3	Z	3		30	
Grafika gier komputerowych 3 (obieralny)	GGK3	Z	3		30	
Sztuczna inteligencja w obrazowaniu (obieralny)	SZIO	Z	3		30	
Narracja video i nowe media 3 (obieralny)	NVNM3	Z	3		30	
Modele estetyczne w kulturze japońskiej	MEKJ	E	2	30		
Historia kultury z elementami antropologii	HKEA	E	2	30		
Język obcy 3	ANG3M/JAP3M	Z	2		30	
Seminarium magisterskie 2	SEMMAG2W/SEMMAG2A	Z	3	30		
Filozofia – narzędzia do myślenia	FILDM	E	2	30		
Historia designu	HISDE	E	2	30		
Techniki prezentacyjne	TPZ	Z	2		30	
			27	150	210	360