STUDIA NIESTACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA — **Kierunek: GRAFIKA, Wydział Sztuki Nowych Mediów filia w Gdańsku**

program obowiązujący dla naboru z 2023 roku

	Przedmiot	Skrót	Godziny w.	Godziny ćw.	I rok zima	I rok lato	II rok zima	II rok lato	III rok zima	III rok lato	pkt ECTS	
1	Rysunek i Malarstwo 1	RML1		40	Z						6	SEM. I
2	Liternictwo i Typografia 1	LIT1		24	Z						3	
3	Kaligrafia 1	KAL1		24	Z						3	
4	Podstawy Działań Trójwymiarowych	PDT		24	Z						3	
5	Fotografia 1	FOT1	8	24	Z						3	
6	Podstawy Języka Wizualnego i Kompozycji	PJWK		32	Z						3	
7	Język Angielski 1	ANG1		16	Z						2	
8	Psychofizjologia Widzenia	PSW	16		E						1	
9	Warsztaty Komputerowe 1	WAK1		32	Z						4	
10	Historia Sztuki 1	HIS1	16		E						2	
11	Szkolenie BHP	BHP	4		Z						0	
12	Rysunek i Malarstwo 2	RML2		40		Z					6	SEM. II
13	Liternictwo i Typografia 2	LIT2		24		Z					3	
14	Kaligrafia 2	KAL2		16		Z					3	
15	Fotografia 2	FOT2		24		Z					3	
16	Projektowanie Graficzne 1	PGR1		32		Z					3	
17	Język Angielski 2	ANG2		16		Z					2	
18	Warsztaty Komputerowe 2	WAK2		32		Z					4	
19	Struktury Wizualne	STRW		24		Z					3	
20	Prawo Autorskie	PAU	16			Z					1	
21	Historia Sztuki 2	HIS2	16			E					2	
22	Rysunek i Malarstwo 3	RML3		32			Z				4	SEM. III
23	Liternictwo i Typografia 3	LIT3		24			Z				2	
24	Kaligrafia 3	KAL3		16			Z				2	
25	Projektowanie Graficzne 2	PGR2		24			Z				3	
26	Grafika Artystyczna 1	GA1		32			Z				4	
27	Podstawy Animacji 2D	PA2D		32			Z				3	
28	Wprowadzenie do Modelowania 3D	WM3D		32			Z				3	
29	Historia Sztuki 3	HIS3	16				E				2	
30	Język Angielski 3	ANG3		16			Z				2	
31	Grafika Narracyjna 1	NAR 1		32			Z				4	
32	Plener artystyczny	PLN		30			Z				1	
33	Forma i Barwa w Sztuce Nowych Mediów (obieralny)	FBS		24				Z			5	SEM. IV
34	Obraz, Przekaz, Personalizacja (obieralny)	OPP										
35	Fotografia w Projektowaniu (obieralny)	FOP		24				Z			5	
36	Projektowanie Graficzne 2D (obieralny)	PGR2D										
37	Animacja 2D(obieralny)	A2D		32				Z			5	
38	Grafika i Animacja 3D (obieralny)	GA3D										
39	Grafika Artystyczna 2 (obieralna)	GA2		32				Z			4	
40	Grafika Narracyjna 2 (obieralny)	NAR2										
41	Audiowizualne Formy Użytkowe 1	AFU1		24				Z			3	
42	Ilustracja 1	ILS1		32				Z			4	
43	Historia Kultury Japonii	HKJ	16					E			2	
44	Język Obcy 1 (obieralny)	LEK1		16				Z			2	
46	Pracownia Projektowania Graficznego 2D 1 (dyplomowa obieralna)	PP2D1		24					Z		6	SEM. V
47	Pracownia Grafiki Artystycznej 1 (dyplomowa obieralna)	PGA1										
49	Pracownia Animacji i Realizacji Obrazu Filmowego 1 (dyplomowa obieralna.)	PARF1										
50	Pracownia Projektowania 3D 1 (dyplomowa obieralna)	PP3D1										
51	Pracownia Fotografii Projektowej 1 (dyplomowa obieralna)	PFP1										
52	Pracownia Obrazu, Przekazu, Personalizacji 1 (dyplomowa obieralna.)	POPP1										
53	Grafika Wydawnicza i Typografia (obieralny)	GRWT		24					Z		5	
54	Audiowizualne Formy Użytkowe 2 (obieralny)	AFU2										
55	Ilustracja 2 (obieralny)	ILS2		24					Z		3	
56	Komiks (obieralny)	KMK							Z			
57	Publikacja Cyfrowa i DTP	DTPC		32					Z		4	
58	Projektowanie Wizualnych Produktów Cyfrowych	PWPC		32					Z		4	
59	Psychologia a Sztuka (obieralny)	PAS	16						E		2	
60	Estetyka Sztuki Japonii (obieralny)	ESJ										
61	Język Obcy 2 (obieralny)	LEK2		16					Z		2	
62	Filozofia	FIL	16						E		2	
63	Historia Grafiki	HIG	16						E		2	
65	Pracownia Projektowania Graficznego 2D 2 (dyplomowa obieralna)	PP2D2		16						E	6	SEM. VI
66	Pracownia Grafiki Artystycznej 2 (dyplomowa obieralna)	PGA2										
68	Pracownia Animacji i Realizacji Obrazu Filmowego 2 dyplomowa obieralna)	PARF2										
69	Pracownia Projektowania 3D 2 (dyplomowa obieralna)	PP3D2										
70	Pracownia Fotografii Projektowej 2 (dyplomowa obieralna)	PFP2										
71	Pracownia Obrazu, Przekazu, Personalizacji 2 (dyplomowa obieralna)	POPP2										
72	Pracownia - Grafika Wydawnicza i Typografia (obieralna - techniczna)	PGWT		24						Z	5	
73	Pracownia - Ilustracja (obieralna - techniczna)	PILS										
74	Pracownia - Grafika Narracyjna (obieralna - techniczna)	PNAR										
75	Pracownia - Grafika Multimedialna (obieralna - techniczna)	PGMU										
76	Seminarium Dyplomowe - Filozofia (obieralne)	SFIL		24						E	5	
77	Seminarium Dyplomowe - Historia Sztuki (obieralne)	SHIS										
78	Seminarium Dyplomowe - Historia Kultury Japonii (obieralne)	SHKJ										
79	Seminarium Dyplomowe - Psychologia a Sztuka (obieralne)	SPAS										
80	Historia Komunikacji Wizualnej	HKW	16							Z	2	
81	Grafika Reklamowa i Multimedialna	GRM		32						Z	4	
82	Portfolio	PTF		16						Z	2	
83	Język Obcy 3 (obieralny)	LEK3		16						Z	2	
84	Praktyki	PZ		120						Z	4	
	suma godzin w semestrze				***260***	***240***	***286***	***200***	***200***	***264***		**1450 godzin**
										Suma ECTS	***180***	

Przedmioty obieralne	
Przedmioty obieralne	
Seminaria dyplomowe (praca teoretyczna)	
Pracownie dyplomowe	
Pracownie techniczne (pomocnicze)	