

**Wydział Sztuki Nowych Mediów**

Kierunek Grafika

**Filia w Gdańsku**

**Imię Nazwisko**

Nr albumu xxxx

Praca licencjacka / praca magisterska

Praca praktyczna \*

**Tytuł pracy artystycznej**

Imię i nazwisko

promotor główny

Imię i nazwisko

promotor pomocniczy

Imię i nazwisko

promotor techniczny

**Tytuł pracy teoretycznej \*\***

Imię i nazwisko Promotora pracy pisemnej

miejsce, miesiąc, rok obrony

**Słowa kluczowe: \*\*\***

**Streszczenie: \*\*\*\***

\* W części opisującej pracę praktyczną font do 12 pkt.

\*\* W części opisującej pracę pisemną (teoretyczną) font powyżej 12 pkt

Promotor pomocniczy – to asystent, magister, inżynier współpracujący z promotorem głównym przy dyplomie licencjackim lub magisterskim. Promotor główny decyduje o potrzebie wpisania nazwiska promotora pomocniczego. Promotor pomocniczy pomaga promotorowi głównemu (profesorowi) w całym czasie pracy studenta nad dyplomem, o ile profesor o tym zdecyduje.

\*\*\* Minimum 3 słowa kluczowe opisujące pracę.

\*\*\*\* Od 400 znaków ze spacjami do 1500 znaków ze spacjami.

Utrzymując podane zasady strony tytułowej student może dowolnie zakomponować układ graficzny tekstów.